

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Петербургский государственный университет путей сообщения
Императора Александра I»
(ФГБОУ ВО ПГУПС)

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.2 «ФИЛОСОФИЯ»

для направления подготовки
08.03.01 «Строительство»

по профилю
«Автомобильные дороги»

форма обучения – очная

по профилям
*«Водоснабжение и водоотведение»,
«Промышленное и гражданское строительство»*

форма обучения – очная, очно-заочная

Санкт-Петербург
2023

Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), обеспечивающие достижение планируемых результатов освоения основной профессиональной образовательной программы, приведены в п. 2 рабочей программы.

2. Задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих индикаторы достижения компетенций в процессе освоения основной профессиональной образовательной программы

Перечень материалов, необходимых для оценки индикатора достижения компетенций, приведен в таблицах 2.1

Т а б л и ц а 2.1

Индикатор достижения компетенции	Планируемые результаты обучения	Материалы, необходимые для оценки индикатора достижения компетенции
<i>УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</i>		
УК-1.1.1. Знает системные связи и отношения между явлениями, процессами и объектами; методы поиска информации, ее системного и критического анализа	<i>Обучающийся знает:</i> - основные методы и специфику философского знания;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы зач.: № 1, 2, 20-23, 26-30
	- структуру, формы и методы научного познания в их историческом генезисе;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы зач.: № 1, 2, 20-23, 26-30
	- концепции теории познания;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы зач.: № 1, 2, 20-23, 26-30
	- современные философские модели научного знания;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач: № 1, 2, 20-23, 26-30
	- основные проблемы развития, законы и принципы диалектики;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	- системные связи и отношения между явлениями, процессами и объектами мира в историческом процессе;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач: № 1, 2, 20-23, 26-30
	- сущность и роль философии как теоретической формы мировоззрения личности;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	- методы поиска информации, ее системного и критического анализа.	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30

УК-1.2.1. Умеет применять методы поиска информации из разных источников; осуществлять ее критический анализ и синтез; применять системный подход для решения поставленных задач	<i>Обучающийся умеет:</i> - осуществлять критический анализ и синтез информации, используя законы логического мышления и методы научного познания;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач № 1, 2, 20-23, 26-30
	-выявлять специфику познавательной деятельности;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач: № 1, 2, 20-23, 26-30
	-показать смену научных парадигм в истории;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач № 1, 2, 20-23, 26-30
	-анализировать соотношение биологической и социальной эволюции в истории человечества;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	-выявлять современные проблемы общества в экономике, политике и т.д.;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	-анализировать и оценивать социальную информацию,	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	- применять методы поиска информации из разных источников;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	- применять системный подход для решения поставленных задач.	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач: № 1, 2, 20-23, 26-30
УК-1.3.1. Владеет методами поиска, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач	<i>Обучающийся владеет:</i> - навыком понимания многообразия форм человеческого опыта и знания, природе мышления, соотношении истины и заблуждения, знания и веры;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач: № 1, 2, 20-23, 26-30
	- методикой системного подхода и методами научного познания для решения поставленных задач;	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач : № 1, 2, 20-23, 26-30
	- методами поиска, критического анализа и синтеза информации.	Контрольно-проверочный тест 1 Творческое задание Вопросы к зач № 1, 2, 20-23, 26-30
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах		
УК-5.1.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	<i>Обучающийся знает:</i> - исторические типы философии (особенности Восточной философии, философии Античности, Средневековья, Нового времени, немецкой классической философии, русской и современной философии);	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25

	- суть традиции философского осмысления исторического процесса;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач № 2-19, 24, 25
	- закономерности духовной жизни общества;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач: № 2-19, 24, 25
	- закономерности и особенности развития различных культур в философском и этическом контекстах;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач: № 2-19, 24, 25
	- основные законы социально-исторического развития и основы межкультурного взаимодействия;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
	- диалектику формирования личности, ее свободы и ответственности;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
	- своеобразие интеллектуального, этического и эстетического опыта исторических эпох.	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач № 2-19, 24, 25
УК-5.2.1. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<i>Обучающийся умеет:</i> - выявлять сущность сознания;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач: № 2-19, 24, 25
	- анализировать и учитывать роль культурно-исторического наследия в процессе межкультурного взаимодействия;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
	- анализировать роль философии в жизни человека и общества;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
	- аргументировано отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
	- понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
УК-5.3.1. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в	<i>Обучающийся владеет:</i> – простейшими методами адекватного восприятия межкультурного разнообразия и взаимодействия общества в социально-историческом и философском контекстах;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач: № 2-19, 24, 25
	- навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения;	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25

мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	- навыками анализа философских и исторических фактов в области межкультурного взаимодействия.	Контрольно-проверочный тест 2 Творческое задание Вопросы к зач : № 2-19, 24, 25
---	---	---

Материалы для текущего контроля

Для проведения текущего контроля по дисциплине обучающийся должен выполнить следующие задания:

Перечень и содержание заданий

1. Творческое задание
2. Контрольно-проверочный тест 1
3. Контрольно-проверочный тест 2

Творческое задание

По выбору преподавателя, ведущего практические занятия, творческое задание может быть в форме: эссе, конспекта, доклада, глоссария, аннотации, рецензии, кроссворда, презентации и другие. Сроки выполнения задания определяет преподаватель, ведущий практические занятия, применительно к календарному плану занятий по дисциплине.

Доклад, эссе, презентация выполняется в ходе проведения практических занятий и представляет собой устное выступление с презентацией. Перечень тем, применительно к каждому разделу дисциплины, формулирует преподаватель, ведущий практические занятия. Методические указания по подготовке и оформлению задания приведены в «Методических рекомендациях». Местом размещения «Методических рекомендаций» является платформа СДО, раздел «Общие материалы по дисциплине». Сроки выполнения творческого задания определяет преподаватель, ведущий практические занятия, применительно к календарному плану занятий по дисциплине.

Подготовка аннотации/рецензии научной статьи/монографии, конспекта, глоссария. Список статей (монографий) составляется преподавателем, ведущим практические занятия применительно к текущему составу фондов отдела общественно-политической литературы НТБ ПГУПС. Сроки выполнения задания определяет преподаватель, ведущий практические занятия, применительно к календарному плану занятий по дисциплине. Местом размещения «Методических рекомендаций» для подготовки творческой работы текущего контроля является платформа СДО, раздел «Общие материалы по дисциплине» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://sdo.pgups.ru>.

Тестовые задания

- Контрольно-проверочный тест 1
- Контрольно-проверочный тест 2

Тесты по дисциплине «Философия» являются неотъемлемой частью Оценочных материалов и представлены отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры «История, философия, политология и социология» и утвержденным заведующим кафедрой.

Количество попыток ответа на вопросы теста - 2. Студенты получают допуск к тесту 1 у преподавателя после проведения 4-го практического занятия, применительно к календарному плану занятий по дисциплине /допуск к тесту 2 после проведения 7-го практического занятия, применительно к календарному плану занятий по дисциплине. В СДО размещены обучающие тесты по разделам дисциплины. Количество попыток ответа на вопросы теста не ограничено.

Примерные тестовые вопросы:

№	Текст вопроса	№	Варианты ответа
Выбрать несколько правильных ответов			
1	Сущность пантеизма выражает суждение:	1	Бог растворен в природе
		2	вся природа является одушевленной
		3	Бог создал мир
		4	мир является материальным
2	Гносеологическое направление, признающее приоритетным познание разумом:	1	сенсуализм
		2	рационализм
		3	агностицизм
		4	скептицизм
3	Философское направление, отрицающее возможность познания мира:	1	рационализм
		2	агностицизм
		3	сенсуализм
		4	скептицизм
4	Основоположник и классик объективного идеализма?	1	Платон
		2	Сократ
		3	Демокрит
		4	Аристотель
5	Онтология - это философское учение о:	1	бытии
		2	закономерностях познания
		3	структуре общества
		4	нравственных нормах
6	Способ существования материи:	1	движение
		2	пространство
		3	время
		4	причинность
7	Что такое «категорический императив»?	1	главный закон морального поведения
		2	физический закон взаимозависимости тел
		3	метод познания
		4	эталон способности суждения
8	Тип мировоззрения, согласно которому человек есть центр мироздания:	1	геоцентризм
		2	антропологизм
		3	пантеизм
		4	антропоцентризм
9	Кто из названных философов сформулировал учение об идолах познания?	1	Р. Бэкон
		2	Б. Спиноза
		3	Ф. Бэкон
		4	Р. Декарт
10	Философ, утверждавший в качестве первоначала воду:	1	Анаксимен
		2	Фалес
		3	Аристотель
		4	Августин

Местом размещения заданий для работ текущего контроля является платформа СДО, раздел «Текущий контроль успеваемости» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://sdo.pgups.ru>.

Местом размещения обучающимися выполненных работ текущего контроля является платформа СДО, раздел «Текущий контроль успеваемости» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://sdo.pgups.ru>.

Тестовые задания

Тесты по дисциплине «Философия» являются неотъемлемой частью Оценочных материалов и представлены отдельным документом, рассмотренным на заседании кафедры «История, философия, политология и социология» и утвержденным заведующим кафедрой.

В СДО в части дисциплины «Самостоятельная работа» размещены обучающие тесты по разделам дисциплины. Количество попыток ответа на вопросы теста не ограничено.

Местом размещения заданий для работ текущего контроля является платформа СДО, раздел «Текущий контроль успеваемости» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://sdo.pgups.ru>.

Местом размещения обучающимися выполненных работ текущего контроля является платформа СДО, раздел «Текущий контроль успеваемости» [Электронный ресурс] Режим доступа: <http://sdo.pgups.ru>.

Материалы для промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету

<i>№ и перечень вопросов к экзамену</i>	<i>индикаторы</i>
1. Сущность и специфика философского знания	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
2. Мироззрение и его типы	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-5.3.1
3. Философия Древней Индии и Древнего Китая.	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.3.1
4. Школы Древней Греции (Милетская школа, Гераклит, Пифагор, Элеаты)	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
5. Школы Древней Греции (Демокрит. Софисты. Сократ)	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.3.1
6. Философия Платона	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
7. Философские взгляды Аристотеля	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
8. Философские школы эллинско-римского периода	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
9. Философия Средних веков	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
10. Идеи гуманизма и натурфилософии в эпоху Возрождения	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
11. Философия Нового времени	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
12. Философия эпохи Просвещения	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
13. Философия И. Канта	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1

14. Философия Г. Гегеля	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
15. Основные идеи марксистской философии	УК-1.1.1 УК-5.2.1 УК-5.3.1
16. Позитивизм и его эволюция	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
17. Иррационализм 19 века	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
18. Основные направления философии XX века	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
19. Русская философия	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
20. Проблема бытия в философии. Философское понимание материи	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
21. Материя. Атрибуты явления	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
22. Материя. Атрибуты сущности	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
23. Диалектика как учение о взаимосвязях и развитии	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-5.2.1
24. Антропосоциогенез. Биологическое и социальное в человеке	УК-1.1.1 УК-5.1.1 УК-5.2.1
25. Понятие личности в философии	УК-5.1.1 УК-5.2.1 УК-5.3.1
26. Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
27. Чувственное и рациональное познание. Их формы. Интуитивное познание	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
28. Проблема истины в философии. Критерии истины	УК-1.1.1 УК-1.2.1 УК-1.3.1
29. Общественное бытие и общественное сознание. Структура общественного сознания	УК-5.1.1 УК-5.2.1 УК-5.3.1
30. Философский аспект глобальных проблем современности	УК-1.2.1 УК-5.2.1 УК-5.3.1

3. Описание показателей и критериев оценивания индикаторов достижения компетенций, описание шкал оценивания

Показатель оценивания – описание оцениваемых основных параметров процесса или результата деятельности.

Критерий оценивания – признак, на основании которого проводится оценка по показателю.

Шкала оценивания – порядок преобразования оцениваемых параметров процесса или результата деятельности в баллы.

Показатели, критерии и шкала оценивания заданий текущего контроля приведены в таблицах 3.1

Т а б л и ц а 3.1

п/п	Материалы, необходимые для оценки индикатора достижения компетенции	Показатель оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
1	Контрольно-проверочный тест № 1	Правильные ответы теста	– каждый ответ теста оценивается в 1 балл (количество вопросов 20)	0 - 20
		Итого максимальное количество баллов за задание		20
2	Контрольно - проверочный тест № 2	Правильные ответы теста	– каждый ответ теста оценивается в 1 балл (количество вопросов 20)	0 - 20
		Итого максимальное количество баллов за задание		20
3	Творческое задание	Творческое задание на выбор преподавателя (эссе, конспект глоссарий, аннотация, рецензия, кроссворд по теме практического занятия, презентация и другие)	Обоснование актуальности работы	5
			Анализ ситуации	5
			Оригинальность решения	5
			Полнота раскрытия темы	10
			Оформление в соответствии с рекомендациями преподавателя	5
		Итого максимальное количество баллов за задание		30
ИТОГО максимальное количество баллов				70

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания индикаторов достижения компетенций

Процедура оценивания индикаторов достижения компетенций представлена в таблицах 4.1

Формирование рейтинговой оценки по дисциплине

Т а б л и ц а 4.1

Вид контроля	Материалы, необходимые для оценки индикатора достижения компетенции	Максимальное количество баллов в процессе оценивания	Процедура оценивания
1. Текущий контроль успеваемости	Контрольно-проверочный тест №1, №2 Творческое задание	70	Количество баллов определяется в соответствии с таблицей 3.1 Допуск к зачёту ≥ 50 баллов

Вид контроля	Материалы, необходимые для оценки индикатора достижения компетенции	Максимальное количество баллов в процессе оценивания	Процедура оценивания
2. Промежуточная аттестация	Перечень вопросов к зачёту (при переходе на дистанционное обучение – экзаменационный тест в системе СДО)	30	<ul style="list-style-type: none"> – получены полные ответы на вопросы – 25...30 баллов; – получены достаточно полные ответы на вопросы – 20...24 балла; – получены неполные ответы на вопросы или часть вопросов – 11...19 баллов; – не получены ответы на вопросы или вопросы не раскрыты – 0...10 баллов.
ИТОГО		100	
3. Итоговая оценка	«зачтено» – 60 – 100 баллов «не зачтено» – менее 59 баллов (вкл.) Смотри *		

Процедура проведения зачета осуществляется в форме *устного ответа на вопросы билета*). Билет на зачет содержит 2 вопроса (из перечня вопросов промежуточной аттестации п.2).

*Обучающиеся имеют возможность пройти тестовые задания текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации в Центре тестирования университета.

В случае перехода на *дистанционное обучение* изменяется порядок промежуточной аттестации (порядок проведения зачёта) по дисциплине «Философия». В случае использования электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ) зачёт проводится в форме компьютерного тестирования. Для дисциплины «Философия» тест содержит 30 вопросов, формируемых из базы тестовых вопросов, используемой для тестовых заданий № 1, 2 настоящих оценочных материалов. На решение теста отводится 40 мин с 2 попытками. В случае использования ЭО и ДОТ процедура оценивания при промежуточной аттестации включает начисление по 1 (одному) баллу за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов за экзаменационный тест – 30.

Разработчик рабочей программы, доцент

«27» марта 2023 г.

Л.В. Мурейко